



TARIFFE PER RIPRESE CINEMATOGRAFICHE NEGLI SPAZI MUSEALI, MONUMENTALI ED ARCHEOLOGICI DELLA SOVRAINTENDENZA CAPITOLINA

Tariffa giornaliera

MUSEI CATEGORIA A

Musei Capitolini
Museo di Roma
Museo della Civiltà Romana
Installazione multimediale c.d. Planetario di Roma c/o Museo della Civiltà Romana
Mercati di Traiano
Museo Ara Pacis

	Importo compresa IVA
<i>Riprese con finalità divulgativo/scientifiche</i>	1.000,00
<i>Riprese con finalità di spettacolo/intrattenimento</i>	2.500,00
<i>Riprese con finalità pubblicitarie</i>	3.500,00

MUSEI CATEGORIA B

Centrale Montemartini (*)
Museo Bilotti dell'Aranciera di Villa Borghese
Villa Torlonia - Museo del Casino Nobile

	Importo compresa IVA
<i>Riprese con finalità divulgativo/scientifiche</i>	800,00
<i>Riprese con finalità di spettacolo/intrattenimento</i>	1.500,00
<i>Riprese con finalità pubblicitarie</i>	2.500,00

MUSEI CATEGORIA C

Galleria Comunale d'Arte Moderna e Contemporanea
Villa Torlonia - Casina delle Civette
Museo Barracco
Museo Napoleonico
Museo Canonica
Museo di Roma in Trastevere
Antiquarium del Celio
Museo delle Mura
Museo del Teatro Argentina
MACRO
Museo di Casal de' Pazzi

	Importo compresa IVA
<i>Riprese con finalità divulgativo/scientifiche</i>	500,00
<i>Riprese con finalità di spettacolo/intrattenimento</i>	1.000,00
<i>Riprese con finalità pubblicitarie</i>	2.000,00

MONUMENTI CATEGORIA -A- AREE ARCHEOLOGICHE E MONUMENTI PRINCIPALI

Mura di Aureliano - intero circuito e Porte
Antichi Acquedotti
Area Sacra di S. Omobono
Auditorium di Mecenate
Parco Archeologico del Circo di Massenzio
Cisterna romana delle "Sette Sale"
Complesso dei Fori - Torre dei Conti
Insula romana sotto Palazzo Specchi
Ipogeo di Via Livenza
Ludus Magnus
Mausoleo di Augusto
Mitreo in Via dei Cerchi
Monte Testaccio
Necropoli Ostiense
Excubitorium Settima Coorte dei Vigili
Stadio di Domiziano
Area Archeologica del Teatro di Marcello e Portico d'Ottavia
Parco Archeologico della Villa dei Gordiani e Colombario di Via Olevano Romano
Area Sacra di Largo Argentina
Area Archeologica del Circo Massimo
Parco del Colle Oppio

	Importo compresa IVA
<i>Riprese con finalità divulgativo/scientifiche</i>	<i>500,00</i>
<i>Riprese con finalità di spettacolo/intrattenimento</i>	<i>1.300,00</i>
<i>Riprese con finalità pubblicitarie</i>	<i>2.500,00</i>

MONUMENTI CATEGORIA B

Mura Serviane - tutti i tratti
Casa Cavalieri di Rodi
Cisterne in Via C. Colombo
Colombario di Pomponio Hylas
Insula romana presso l'Ara Coeli
Mausoleo detto "Il Torrione" di Via Prenestina
Mausoleo detto "Monte del Grano"
Mausoleo di Lucilio Peto
Ninfeo di Via degli Annibaldi
Ninfeo di Via delle Terme di Traiano
Sepolcreto detto "Il Torraccio della Cecchina"
Tempio di Via delle Botteghe Oscure
Trofei di Mario (solo interno) e Porta Magica
Villa di Plinio a Castel Fusano
Mausoleo di Castel di Guido
Casa Protostorica di Fidene
Area Archeologica di Sette Camini
Latrina romana di Via Garibaldi

Sepolcri Repubblicani di Via Statilia
 Area archeologica di Piazza Manfredo Fanti
 Sepolcro degli Scipioni
 Mausoleo Romano di Villa de Sanctis
 Ipogeo di Villa Glori

	Importo compresa IVA
<i>Riprese con finalità divulgativo/scientifiche</i>	500,00
<i>Riprese con finalità di spettacolo/intrattenimento</i>	800,00
<i>Riprese con finalità pubblicitarie</i>	1.500,00

ALTRI BENI APPARTENENTI AL PATRIMONIO CULTURALE DI ROMA CAPITALE

- 1) Piazza Navona
- 2) Piazza di Spagna
- 3) Piazza del Colosseo e Fori Imperiali
- 4) Piazza della Rotonda
- 5) Piazza di Trevi
- 6) Piazza del Popolo
- 7) Piazza del Campidoglio
- 8) Piazza Bocca della Verità
- 9) Piazza Campo de Fiori
- 10) Piazza Farnese
- 11) Piazza Margana
- 12) Piazza della Minerva
- 13) Piazza di Pietra
- 14) Piazza S. Ignazio
- 15) Piazza S. Maria in Trastevere
- 16) Piazza S. Croce in Gerusalemme
- 17) Piazza Mincio
- 18) Ponte S. Angelo
- 19) Ponte Sisto
- 20) Ponte Milvio
- 21) Ponte Cestio
- 22) Ponte Fabricio o dei Quattro Capi
- 23) Piazza e scalinata Trinità dei Monti
- 24) Piazza della Repubblica
- 25) Piazza Mattei
- 26) Via e Piazzale Garibaldi
- 27) Gianicolo
- 28) Villa Borghese
- 29) Villa Ada Savoia
- 30) Villa Aldobrandini
- 31) Villa Sciarra
- 32) Villa Torlonia
- 33) Villa Pamphili
- 34) Pincio
- 35) Giardino degli Aranci
- 36) Villa Celimontana

	Importo compresa IVA
<i>Riprese con finalità divulgativo/scientifiche</i>	500,00
<i>Riprese con finalità di spettacolo/intrattenimento</i>	2.000,00

<i>Riprese con finalità pubblicitarie</i>	<i>3.000,00</i>
---	-----------------

SITI MONUMENTALI MINORI

	Importo compresa IVA
<i>Riprese con finalità divulgativo/scientifiche</i>	<i>500,00</i>
<i>Riprese con finalità di spettacolo/intrattenimento</i>	<i>500,00</i>
<i>Riprese con finalità pubblicitarie</i>	<i>600,00</i>

CONCESSIONE GRATUITA

E' concesso di utilizzare gratuitamente i beni culturali per riprese o eventi ai seguenti soggetti:

- a) Pubbliche Amministrazioni: Amministrazioni dello Stato ivi compresi gli Istituti e le Scuole di ogni ordine e grado e le Istituzioni Educative, le Regioni, le Province, i Comuni, le Comunità Montane, loro Consorzi e Associazioni, le Istituzioni Universitarie, tutti gli Enti Pubblici non economici nazionali, regionali e locali.
- b) Studenti per motivi didattici.

RIDUZIONE TARIFFA

- a) Associazioni di categoria, partiti e movimenti politici, organizzazioni sindacali, enti religiosi, gruppi e organizzazioni di volontariato, associazioni e altre realtà riconducibili all'area del terzo settore (NO Profit) che siano portatrici di interessi collettivi ovvero siano produttrici di servizi di interesse collettivo: Tariffa ridotta del 50%.
- b) Si applicherà la riduzione del 20% della tariffa per il primo giorno di riprese, ad eccezione delle riprese con finalità pubblicitarie.
- c) Nel caso di riprese filmate effettuate prevalentemente o interamente nel territorio di Roma Capitale si applicherà la riduzione del 50% sull'importo complessivamente dovuto, non cumulabile con la riduzione di cui al punto b), ad eccezione delle riprese con finalità pubblicitarie.

MAGGIORAZIONE TARIFFA

La tariffa sarà raddoppiata nel caso di riprese filmate con finalità di spettacolo/intrattenimento negli spazi museali che comportino un' utilizzazione particolarmente invasiva, prolungata nel tempo o con specifiche esigenze derivanti dalla sceneggiatura.

L'applicazione della suddetta maggiorazione esclude la possibilità di usufruire delle riduzioni delle tariffe.

CONVENZIONI

I corrispettivi per le riprese relative a campagne pubblicitarie su scala nazionale e/o internazionale, che comportino un' utilizzazione particolarmente invasiva o con specifiche esigenze derivanti dalla sceneggiatura, **saranno definiti tramite apposita convenzione.**